



Kursplan

Fakultetsnämnden för ekonomi och design

Institutionen för design

1DI208 Produktdesign/projektarbete III, 12 högskolepoäng

1DI208 Product Design/Project III, 12 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2009-11-19

Senast reviderad 2011-06-14 av Institutionen för design. Info om ECTS borttaget.

Kursplan översatt till engelska. Litteraturlistan justerad.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

Förkunskaper

Minst 52 hp i design eller motsvarande

Mål

Studenten skall efter kursens slut ha utvecklat sin förmåga så att hon/han, på ett självständigt sätt, kan urskilja, visualisera, formulera, problematisera och ställa nya frågor som är relevanta för begreppen ljus och lek. Studenten förväntas kunna använda och dra nytta av sina erfarenheter, kunna uttrycka och göra kritiska bedömningar av det egna arbetet, samt praktiskt tillämpa sina kunskaper inom ljus och lek. Studenten förväntas kunna utveckla konceptidéer och konkreta produktidéer med utgångspunkt från begreppen ljus och lek i dess vidaste bemärkelse. Studenten skall också kunna tillämpa sina kunskaper från designprocessens olika faser, såväl praktiskt som teoretiskt. Studenten förväntas ha utvecklat sådana designfärdigheter som krävs för att söka och värdera kunskap utifrån en vetenskaplig och konstnärlig grundnivå.

Kunskap och förståelse

Studenten ska:

- kunna visa fördjupad kunskap och förståelse av 2D- och 3D-form,

- kunna reflektera över den egna designprocessens olika faser, och
- kunna kritiskt granska det egna arbetet.

Färdigheter och förmåga

Studenten ska:

- kunna realisera visualisera och kommunicera genom 2D- och 3D-form, och
- kunna redovisa sina reflektioner utifrån olika perspektiv.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten ska:

- kritiskt kunna granska och se olika designdiscipliners relationer till varandra.

Innehåll

Kursen består av två delkurser.

Delkurs 1 Projektarbete Ljus 6 högskolepoäng

Projektarbete ljus

Delkurs 2 Projektarbete Leka 6 högskolepoäng

Projektarbete leka

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, enskilda arbeten i projektarbetsform, workshops, studiebesök och handledning. Det är obligatorisk närvaro på schemalagda moment.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Examination sker genom presentation och redovisning i workbook. För betyget godkänd skall de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Bedömningen utgår från workbookens fem dimensioner där varje dimension kan ge 1-7 p. Vid betygssättningen används betygen Väl godkänd (28-35 p), Godkänd (13-27 p) eller Underkänd (0-12 p).

Omexamination erbjuds inom sex veckor inom ramen för ordinarie terminstider. Antalet examinationstillfällen är begränsat till fem gånger.

Kursvärdering

I slutet av kursen genomförs en kursvärdering enligt Linnéuniversitetets riktlinjer. Utvärderingsresultatet sammanställs i en kursrapport vilken arkiveras hos institutionens administratör samt tas upp i programrådet. Resultatet av utvärderingen och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Projektarbete Ljus 6 hp

Obligatorisk litteratur

Hjertén, R., Mattsson, I. & Westholm, H. (2001) *Ljus inomhus*. Arkus Byggförlaget. Stockholm.

Liljefors, A. (2000) *Seende och ljusstrålning*. Baskompendium Belysningslära, Kungliga Tekniska Högskolan.

Ljuskällor. Annell Ljus + Form AB, 2002, Stockholm, (kompendium).

Referenslitteratur

Andersson, Ejhed, J., Liljefors, A. m fl (1988) *Rum och ljus*. Arkus Byggförlaget. Stockholm.
Atkinson, R., Atkison, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J. & Nolen-Hoeksema, S. *Introduction to Psychology*. sid 117 - 122, 176-177 (kompendium).
Belysning inomhus, riktlinjer och rekommendationer. Ljuskultur. 1990. Stockholm.
Starby, L. (2003) *En bok om belysning*. Ljuskultur. Stockholm
Tregenza, P. & Loe, D. (1998) *The Design of Lighting*. E & FN Spon. London.
Wilhide, E. *Belysningsboken*. Bokförlaget Forum AB. ISBN 9137119761

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Projektarbete Leka 6 hp

Obligatorisk litteratur

Bergström, Matti (1997) *Svarta och Vita Lekar*. Wahlström & Widstrand. ISBN 91-46-17034-0.
Dixon, Walle (1990) *Saxen i Väven*. PMB Bokkonsult/karneval. ISBN 91-88016-03-x.
Knutsdotter Olofsson, Birgitta (1992) *I Lekens Värld*. Almqvist & Wiksell. ISBN 91-21-13736-6.
Nelson & Svensson *Barn och leksaker i lek och lärande*. Liber. ISBN 91-47-05278-3
Kompendium: Lek och identitetsutveckling i interaktionistiskt perspektiv.

Referenslitteratur

Bridgewater, Alen & Gill. *Making Wooden Mechanical Models. Popular woodworking*.
Busch, Akiko. *Design for Sports*. Thames and Hudson. ISBN 0-500-28061-4.
Davidsson, Ingela & Ekström, Susanna *Vill du leka?* Berghs. ISBN 91-502-1102-1.
Falck, T & G. *108 lekar inne och ute*. ICA Bokförlag. ISBN 91-534-0440-8.
Håkansson, Maith. *Lekar och leksaker*. Ekelunds förlag. ISBN 91-7724-908-9.
Oxlade, Chris. *Bicycles*. Heinemann Library.
Rasmussen, Torben H. *Leksakernas visuella värld*. Studentlitteratur. ISBN 91-44-02407-