



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för ekonomi och design

Institutionen för design

1DI107 Designmetoder och designprocesser, 5 högskolepoäng

1DI107 Design Methods and Design Processes, 5 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2009-06-24

Senast reviderad 2011-06-14 av Institutionen för design. Info om ECTS borttaget.

Kursplan översatt till engelska.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Engelska B (Områdesbehörighet 6 med undantag från Samhällskunskap A) och godkänt arbetsprov.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten ha grundläggande kunskaper i olika steg i designprocessen och olika idé- och designmetoder. Studenten förväntas kunna vara väl förtrogen med när och hur olika metoder kan användas i designprocesser. Studenten förväntas känna väl till vilka olika metoder som lämpar sig för olika typer av processer. Studenten förväntas ha utvecklat sådan kunskap om ämnet designprocesser och metoder som krävs för att kunna värdera den utifrån vetenskapligt och metodiskt perspektiv på grundnivå.

Kunskap och förståelse

Studenten ska kunna:

- visa på goda kunskaper och insikter om olika idé- och designmetoders betydelse i skilda faser av en designprocess.
- redogöra för sina val av metodik och metoder i olika faser av en designprocess.

Färdighet och förmåga

Studenten ska kunna:

- utforma en väl fungerande designprocess innehållande olika idé- och designmetoder
- självständigt driva ett designarbete.
- tillämpa sina kunskaper i designprocesser och design metoder inom visuell kommunikation som dessutom är kopplad till effekten av det kommunikativa uppdraget mellan användare/mottagare och avsändare.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten ska kunna:

- kritiskt granska, analysera och bedöma det egna arbetet, med utgångspunkt i metodikens betydelse för designprocessen.
- redogöra för sina reflektioner utifrån den terminologi som används inom grafisk design och kommunikations teorier.
- kritiskt granska och reflektera kring sina val av olika metoder.

Innehåll

Grundläggande och tillämpad designmetodik och designprocess

Delkurs I: Metoder för idé – och konceptutveckling 3 hp

Delkurs II: Designmetoder och designprocesser 2 hp

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, workshops, enskilda laborationer och seminarium. Det är obligatorisk närvaro på schemalagada moment.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Examinationen sker genom presentation och redovisning i workbook.

Omexamination erbjuds inom sex veckor inom ramen för ordinarie terminsstider.

Antalet examinationstillfällen är begränsat till fem gånger.

Kursvärdering

I slutet av kursen genomförs en kursvärdering enligt Linnéuniversitetets riktlinjer. Utvärderingsresultatet sammanställs i en kursrapport vilken arkiveras hos institutionens administratör samt tas upp i programrådet. Resultatet av utvärderingen och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs I

Ambrose, Gavin & Harris, Paul (2009) *Basics Design: Design Thinking*. Ava Publishing Sa. ISBN 10: 294041117Härén F.(2004). *Idébok. Interesting Books*. ISBN 91-631-2817-9

Kompendium från institutionen.

Delkurs II

Bramston,David(2009)Ideasearching.AVA Book Publishing SA. ISBN-13: 978-2-

940373-76-5

Med reservation för ändringar i litteraturförteckningen.