



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för ekonomi och design

Institutionen för design

1DI045 Praktiskt arbete/utställning, 3 högskolepoäng

1DI045 Applied studies/exhibition, 3 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2009-07-24

Senast reviderad 2011-06-14 av Institutionen för design. Kursplan översatt till engelska. Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

Förkunskaper

Antagen till programmet för inrednings- och butikskommunikation

Mål

Efter genomgång kurs skall studenten ha utvecklat grundläggande kunskaper om utformningen av en utställning i ett givet sammanhang. Studenten skall:

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för begrepp, metoder och analytiska verktyg som används för att visa på samspelet mellan artefakter, det tillfälliga rummet, tiden, avsändare och användare.

Färdighet och förmåga

- kunna kommunicera och använda sig av de begrepp, metoder och analytiska verktyg som används för att visa på samspelet mellan artefakter och det tillfälliga rummet, avsändare och användare samt,
- praktiskt kunna tillämpa eller omsätta sina kunskaper inom olika typer av utställningsuppdrag.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt kunna granska och bedöma olika utställningars avsikter i dess sammanhang och,
- kunna granska, argumentera och bedöma utställningar utifrån ett användarorienterat förhållningssätt.

Innehåll

Kursen ger grundläggande praktisk färdighetsträning i gestaltning av ”det tillfälliga rummet” i form av utställningsuppdrag med praktisk färdighetsträning, som omfattar följande moment:

1. Uppdragsdefinition i tid och rum
2. Designprocessen - projektplanering och genomförande. Logistik - planering, koordination och uppföljning
- 3 Att marknadsföra ett evenemang/att kommunicera produkter och/eller tjänster i det tillfälliga rummet

Undervisningsformer

Föreläsningar, laborationer, grupphandledning, självstudier och projekt. I projektet varvas självständigt arbete med föreläsningar och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Examinationsformer omfattar inlämningsuppgifter och genomförandet av utställningsuppdraget. Det praktisk - teoretiska kunskapsbyggandet kräver aktiv närvaro i alla kursmoment, minsta närvaro är 80%

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Studenten skall räkna med kostnader för material och utskrifter

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Ansvarig lärare, Kompendium

Referenslitteratur

<http://bookstore.stmediagroup.com/>

Mostaedi Arian. Exhibition design - links

ST Media Group International 2007

ISBN #: 9788496263635

Dernie David. Exhibition design. Laurence King Publishing 2007. ISBN 10:

1856695220

50 s.

Tidskrifter

Frame: the international magazine of interior architecture and design - Amsterdam