



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

1DI024 Designpraktik - det tillfälliga rummet, 7,5 högskolepoäng

Design Practices - The Temporary Room, 7.5 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2015-06-23

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2016

Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Engelska B (Områdesbehörighet 2/A2). Minst 60 hp i design eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra och reflektera över begreppet hållbarhet inom val av produktion och material
- reflektera över den visuella kommunikationen mellan avsändare och mottagare
- tillämpa fördjupade kunskaper i tredimensionell gestaltning
- analys och praktisk tillämpning av olika former av ljusarkitektur

Innehåll

- fördjupning i tredimensionell gestaltning
- ljusarkitektur
- designpraktik med fokus på utställningsdesign, events och mässor
- hållbara material och produktion

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, praktik, workshops och seminarier.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Examinationen består av muntlig presentation av projekt, aktivt deltagande på praktiska moment samt en inlämnad workbook innehållande inlämningsuppgifter och reflektioner kring process och resultat.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända

Studering som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Vid slutet av kursen genomförs en skriftlig kursvärdering och sammanställs i en kursrapport vilken arkiveras hos institutionens administratör samt tas upp i programrådet. Resultatet av utvärderingen och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och programansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Övrigt

Tillkommande kostnader för material och utskrifter och studiebesök bekostas av studenten. Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Burden, Christ (2013) *Extreme Measures*. Publisher Skira RIZZOLI. ISBN 9780847841790. 248 sidor

Hesse, Eva (2013) *One more than one*. Publisher Hatje Cantz. ISBN 9783775737548. 240 sidor

Lepecki, André (2012) *Dance*. Whitechapel/MIT Press. ISBN 978026251775. 240 sidor

Kompendier ca 100 sidor

Referenslitteratur

Utdrag ur Ljusarkitektur, Svensk Form, FRAME (ca 150 sidor)