



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för ekonomi och design
Institutionen för design

1DI012 Människa och identitet, 9 högskolepoäng
Human being and identity, 9 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-07-24

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Genomgått Människa och artefakter 7,5 hp eller motsvarande.

Förväntade studieresultat

Efter kursen skall studenten kunna:

- förstå och erfara hur mänskliga förutsättningar, värden och behov inverkar på artefaktens gestaltning.
- artikulera förståelse och erfarenheter genom designbegrepp och dess praktiska tillämpningar.

Innehåll

- grundläggande teoretisk kunskap om människan förutsättningar och värdegrund och deras inverkan på de betydelser som hon tillskriver artefakter.
- en studieresa med syfte att reflektera över identitet, kultur och olika förhållningssätt till design.
- praktisk färdighetsträning i att visuellt, muntligt, skriftligt eller på annat sätt gestalta insikter, reflektioner och förhållningssätt.

Undervisningsformer

Föreläsningar, laborationer (workshops), handledning, seminarier, studiebesök och självstudier.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Examinationsformer omfattar inlämningsuppgifter. Det praktisk-teoretiska kunskapsbyggandet kräver aktiv närvaro i alla delkurser, minsta närvaro är 80%

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Studenten skall räkna med kostnader för material, utskrifter och studiebesök.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Monö Rune. Design for product understanding.

Liber. 15 s.

Stier Jonas. Identitet, människans gåtfulla porträtt. Studentlitteratur 2003. 150 s.