



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för musik och bild

1DD150 Form och design II, 30 högskolepoäng

Form and Design II, 30 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2009-06-11

Senast reviderad 2015-08-10 av Fakulteten för konst och humaniora. Redaktionella ändringar

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2016

Förkunskaper

Form och design I 30 hp eller motsvarande.

Mål

Kunskap och förståelse/insikter

Kunskaper i grundläggande designteori och designmetodik.

Förståelse om samspelet människa-miljö-design.

Kunskaper om områdena grafisk design, produktdesign och rumsdesign.

Tillämpning av kunskap och förståelse

Studenten skall kunna omsätta designteoretiska kunskaper och metoder och tillämpa dessa i praktiken.

Studenten skall vidare kunna formulera, planera och genomföra ett projektarbete med inriktning mot design.

Förmåga att kunna göra bedömningar

Studenten skall kunna reflektera kring och bedöma sina egna och andras designarbeten.

Innehåll

DELKURS 1 Grafisk design 7,5 hp

Delkursen innehåller följande moment:

- grafiska uttrycksmedel
- tillämpningar
- grafisk identitet.

DELKURS 2 Produktdesign 7,5 hp

Delkursen innehåller följande moment:

- designmetodik
- design-material-miljö
- modellbygge
- presentationsskiss.

DELKURS 3 Rumsdesign – uttryck i 3D 7,5 hp

Delkursen innehåller följande moment:

- rum- och rumsgestaltande uttryckmedel
- människa-rum-tid
- 3D-visualisering.

DELKURS 4 Projektarbete 7,5 hp

Genomförande av ett projektarbete med inriktning mot design.

Undervisningsformer

Kursen tillämpar ett kreativt reflekterande arbetssätt, där teori och praktik, konstnärlig känslighet och tekniskt kunnande förenas. Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, uppgifter och laborationer, såväl enskilt som i grupp.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Krav för betyg VG anges i studiehandledningen. Examinationen består av obligatoriska grupprevisningar och seminarier, inlämningsuppgifter, samt en enskild kursportfolio, en s k workbook. Kriterier för bedömning: hantverksskicklighet, perception, reflektion, arbetssätt och komplexitet.

Omtentamen på vissa moment kan endast erbjudas i samband med att kursen ges. I övrigt erbjuds omtentamen inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

På kursen tas en obligatorisk avgift ut för förbrukningsmaterial.

Kurslitteratur och övriga läromedel

DELKURS 1 Grafisk design 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Koblanck, H. (1997). *Typografi och grafisk design*. Stockholm: Bonnier Utbildning.

DELKURS 2 Produktdesign 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Manu, A. (1995). *ToolToys*. Köpenhamn: Dansk Design Center.

Thorpe, A, (senaste upplagan): *Design för hållbar utveckling*. Stockholm: Raster Förlag.

Kompendium

Referenslitteratur

O2 (1993). *Design, Materialer, Miljö*. Köpenhamn: O2 Danmark.

Monö, R. (1997). *Design for Product Understanding*. Stockholm: Liber.

DELKURS 3 Rumsdesign – uttryck i 3D 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Bacon, E. (1974). *Design of Cities*. Thames and Hudson.

Hesselgren, S. (1985). *Om arkitektur*. Lund: Studentlitteratur.

Karlsson, I. & Ruth, A. (1999). *Samhället som teater*. Stockholm: Ordfront.

Kompendium

DELKURS 4 Projektarbete 7,5 hp

Relevant litteratur.