



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1DD111 Typografi och texthantering, 7,5 högskolepoäng
Typography and Text Editing, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

GIN

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2010-11-04

Senast reviderad 2012-06-05

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2012

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för grundläggande begrepp inom typografin;
- redogöra för hur historia, tradition och kulturell kontext avspeglas i typografin;
- tillämpa typografiska principer i olika situationer;
- använda ett layoutprogram med fokus på de typografiska verktygen.

Innehåll

Kursen är en introduktion till området och syftar till att ge redskap att kunna arbeta med typografi. Kursen tar upp typografi i ett historiskt och kulturellt perspektiv, teckensnittens klassificering och användningsområden, typografiska principer samt typografins påverkan på läsbarheten. I kursen ingår också tillämpat arbete med typografi och grafiska byggstenar i programmet InDesign, samt belysning av tekniska aspekter.

Undervisningsformer

Undervisningen sker helt via webbstudieplatsen, utan fysiska träffar. För att kunna tillgodogöra sig kursen på ett bra sätt rekommenderas att studenter har tillgång till bredbandsuppkoppling. Lektionspassen omfattar videoinslag, övningar och litteraturstudier. Studenten skriver kommentarer och får feedback i en personlig workbook.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studiereslutaten vara uppnådda. I kursen ingår obligatoriska redovisningar och uppgifter som examineras. Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och görs tillgänglig för studenter samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Studenten behöver ha tillgång till layoutprogrammet InDesign.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Hellmark, Christer. *Typografisk handbok*. Ordfront förlag, senaste upplagan, 150 sidor.

Koblanck, Henriette. *Typografi, bild och grafisk design*. Bonnier utbildning, senaste upplagan, 230 sidor.

Kompendier

Webbaserat material

Valbar litteratur

Attnäs Björk, Pernilla. *InDesign CS5 Grunder*. Docendo, senaste upplagan.

Språkrådet. *Svenska skrivregler*. Liber, senaste upplagan.