



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1DD110 Grafiska Designverktyg, 15 högskolepoäng
Graphic Design Tools, 15 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

GIN

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-12-10

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2010

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Förväntade studieresultat

Delkurs 1 Grafiska designverktyg I 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- självständigt använda de verktyg som används för grafisk formgivning på ett ändamålsenligt sätt, exempelvis för bildredigering och flersidiga dokument i layoutprogram
- förstå grundläggande principer för layoutarbete och ha utvecklat en vana att hantera de grafiska byggstenarna.

Delkurs 2 Grafiska designverktyg II 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- självständigt använda de verktyg som används för grafisk formgivning på ett ändamålsenligt sätt, inklusive vektorbaserade illustrationsprogram, samt ha tillgodogjort sig ett flexibelt arbetssätt som kan främja den kreativa processen
- förstå och tillämpa grundläggande principer för layoutarbete
- integrera användningen av verktyg för grafisk formgivning
- framställa enklare original för tryck.

Innehåll

Kursen består av två delkurser.

Delkurs 1 Grafiska designverktyg I 7,5 högskolepoäng

I delkursen ingår följande moment:

- digital bildbehandling
- layoutarbete
- grundläggande layoutkunskap och typografi
- hantering av kringutrustning, bla skanner och digitalkamera.

Delkurs 2 Grafiska designverktyg II 7,5 högskolepoäng

Delkursen innehåller följande moment:

- arbetsmetodik och allmän hantering av program för digital bildbehandling, layoutarbete och illustration
- layoutkunskap och typografi
- grafisk idéutveckling
- färglära och digital bildteori
- originalframställning och tryckmetoder
- hantering av kringutrustning.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, handledning, övningar i grupp och individuellt och inlämningsuppgifter. Deltagande i kursträffarna är obligatoriskt liksom förberedelser härför.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd på kursen ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda. Detta innebär att samtliga kursuppgifter, seminarier och tentamen ska vara godkända.

Bedömningen utgår från följande dimensioner: Arbetsätt/hantverk,

Komplexitet/omfång.

I kursen ingår obligatoriska uppgifter, seminarier samt en mindre tentamen på teoridelen. Dessutom görs fortlöpande kunskapskontroll under kursens gång.

Vid ej godkänt resultat på inlämningsuppgifter ska kompletterande uppgifter lämnas in senast sex veckor efter avslutad kurs. I övrigt erbjuds omtentamen inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Haugland, Astrid (2004). *Digital bild och fotobehandling*. Sundbyberg: Pagina. 250 s. ISBN: 9163607700.

Kläppe, Björn & Sjögren Christian (2007). *Adobe InDesign CS3 grundkurs*. 162 s. ISBN 91-85437-34-4.

Nilsson Ulrika (2007). *Illustrator CS3 grundkurs*. Göteborg: Skandinaviska databöcker. 218 s. ISBN: 9185437336.

Utöver detta tillkommer kompendier.

