



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1BV320 Biblioteket i en digital värld, 7,5 högskolepoäng

1BV320 The Library in a Digital World, 7.5 credits

### Huvudområde

Biblioteks- och informationsvetenskap

### Ämnesgrupp

Biblioteks- och informationsvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2022-12-14

Senast reviderad 2023-06-01 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2023

### Förkunskaper

30 hp biblioteks- och informationsvetenskap eller motsvarande.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för olika perspektiv på och teorier om digitaliseringens konsekvenser för samhället,
- beskriva olika aspekter på digitaliseringens konsekvenser för mellanmännisklig kommunikation,
- kritiskt granska de förändrade villkor som digitaliseringen av medier och tjänster innebär för biblioteket,
- diskutera och jämföra olika aspekter på bibliotekets förändrade roller i ett digitaliserat samhälle.

### Innehåll

Digitaliseringen av allt från underhållning och information till kommunikation har skapat nya villkor för och förväntningar på bibliotekets tjänster och utbud. Till detta har en ökad digitalisering inom de privata och offentliga sektorerna skapat nya utmaningar

för samhällets medborgare som biblioteket har att bemöta. Denna digitala omvärld, och bibliotekets roller och funktioner i den, är det som kursen handlar om.

Under kursen diskuteras olika teorier och perspektiv som förts fram för att förstå och förklara vad digitala medier, digitaliseringsprocesser och digitala distributionsformer för information fått för samhället. Vidare diskuteras de olika roller som biblioteket har, och kan tänkas få, i ett alltmer digitaliserat samhälle. Under kursen behandlas också informationsetiska frågor om organisering och tillgängliggörande av information och data.

## Undervisningsformer

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier och gruppdiskussioner via digitala verktyg. Föreläsningar och uppgifter är tillgängliga via kursens lärplattform. Undervisning sker i normalfallet på svenska men undervisning på engelska eller andra skandinaviska språk än svenska kan förekomma.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom en individuell uppgift om 2 hp (betygsskala U-VG), en individuell uppgift om 3,5 hp (betygsskala U-VG), samt seminarieuppgifter om 2 hp (betygsskala U-G). För att erhålla betyget VG på kursen ska de individuella uppgifterna bedömas med betyget VG. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Dijk, José van, Poell, Thomas & de Waal Martijn. (2018). *The Platform Society: Public Values in a Connective World*. New York: Oxford University Press. ISBN: 9780190889760 (226 s.)

Lindgren, Simon. (2022). *Digital media & society*. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications. ISBN: 9781529722499 (298 s.)

Miller, Vincent. (2020) *Understanding digital culture*. ISBN: 9781473993877 (200 sidor i urval).

Noble, Safiya Umoja. 2018. *Algorithms of oppression: How search engines reinforce racism*. New York: New York University Press. ISBN 9781479837243 (Cirka 100 s. i urval.)

Thylstrup, Nanna Bonde. (senaste upplagan). *The politics of mass digitization*.

Cambridge, Massachusetts: The MIT Press. ISBN 9780262039017 (200 s.)

Därtill texter om cirka 100 sidor som meddelas vid kursstart.