



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för kulturvetenskaper

1BV211 Bibliotekspolitik, 7,5 högskolepoäng
Library Policy, 7.5 credits

Huvudområde

Biblioteks- och informationsvetenskap

Ämnesgrupp

Biblioteks- och informationsvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2025-06-09.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2026.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- analysera bibliotekspolitiska frågors betydelse och påverkan för biblioteks- och informationssektorn,
- ur ett kritiskt perspektiv granska politiska styrningsformer med relevans för det svenska biblioteksväsendet på olika nivåer i samhället, samt dess institutioner och aktörer,
- kritiskt granska hur bibliotekspolitiska beslut och styrformer påverkar förutsättningarna för biblioteksverksamhet i olika samhällskontexter,
- diskutera bibliotekspolitiska frågors utveckling på ett lokalt, regionalt och

nationellt plan i relation till förändrade samhällsvillkor.

Innehåll

Kursen tar sin utgångspunkt i det svenska biblioteksväsendets politiska villkor och behandlar lokala, regionala och nationella bibliotekspolitiska processer utifrån ett kritiskt granskande perspektiv. Under kursen diskuteras bibliotekspolitiska frågor som idag finns inom flera olika politiska sakområden såsom kultur-, informations-, forsknings- och utbildningspolitik. Inom ramen för kursen problematiseras också bibliotekspolitiska frågor som spelar en central roll för styrning och utformande av biblioteksverksamheter på lokal, regional och nationell nivå. Kursen har sin grund i strukturer, institutioner och aktörer inom de kulturpolitiska, informationspolitiska och utbildningspolitiska områdena och hur dessa på olika sätt är betydelsefulla för biblioteken som kultur- och informationsförmedlande verksamheter. Kursen riktar också in sig mot att analysera bibliotekspolitiska utmaningar idag och i framtiden.

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och gruppdiskussioner via digitala verktyg. Föreläsningar och uppgifter kommer att vara tillgängliga via kursens lärplattform. Undervisning sker i normalfallet på svenska, men undervisning på engelska eller andra skandinaviska språk kan förekomma.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För att erhålla betyget VG på kursen ska de individuella skriftliga uppgifterna bedömas med betyg VG. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Kursen examineras genom individuella skriftliga uppgifter om 5 hp (betygsskala U-VG), samt seminarieuppgifter på 2,5 hp (betygsskala U-G).

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Blomgren, Roger, Michnik, Katarina & Sundeen, Johan (senaste upplagan).

Biblioteksgeografien: en antologi om biblioteksväsende och biblioteksforskning. Lund: Studentlitteratur. (70 s. i urval)

Carlsson, Hanna, Hanell, Fredrik, & Hansson, Joacim (2022). ”Det känns som att jag bara sitter och väntar på att det ska explodera” - politisk påverkan på de kommunala folkbibliotekens verksamhet i sex sydsvenska regioner. *Nordic Journal of Library and*

Information Studies 3(1), s. 26–43. (17 s.)

Carlsson, Hanna, Hanell, Fredrik & Engström, Lisa. (2023). Revisiting the notion of the public library as a meeting place: challenges to the mission of promoting democracy in times of political turmoil. *Journal of Documentation*, 79(7), s. 178–195. (17 s.)

Carlsson, Hanna & Rivano Eckerdal, Johanna (senaste upplagan). *Folkbibliotekslandskapets roller och relationer: En studie om styrdokument, flernivåstyrning och det nya folkbibliotekslandskapets komposition*. Institutionen för kulturvetenskaper, Linnéuniversitetet. (100 s. i urval).

Engström, Lisa (2021). Bibliotek för alla? En studie om tillgänglighet och delaktighet i folkbiblioteksplaner. *Nordic Journal of Library and Information Studies*, 2(2), s. 1-18. (18 s.)

Erlanson, Erik, Helgason, Jon, Henning, Peter & Lindsköld, Linnéa (red.) (senaste upplagan). *Litteratur, konst och politik i välfärdsstatens Sverige*. Stockholm: Kungliga Vitterhets Historie och Antikvitets Akademin. (100 s. i urval)

Jacobsson, Bengt. (senaste upplagan). *Kulturpolitik: styrning på avstånd*. Lund: Studentlitteratur. (175 s.)

Johannisson, Jenny. (senaste upplagan). Från kulturpolitik till bibliotekspolitik? Folkbibliotek och kultursamverkansmodellen. I Anders Frenander & Jenny Lindberg *Styra eller stödja? Svensk folkbibliotekspolitik under hundra år*. Borås: Valfrid. s. 293-308 (15 s.)

Kann-Rasmussen, Nanna (2023). When librarians speak up: Justifications for and legitimacy implications of librarians' engagement in social movements. *Journal of Documentation*, 79(1), s. 36-51. (15 s.)

McWilliams, Anna & Olsson, Sofia (senaste upplagan). *Hoten mot kulturarven: En analys av aktörsdrivna hot mot kulturarv i Sverige*. Stockholm: Totalförsvarets forskningsinstitut (FOI). (70 s.).

Limberg, Louise, Hultgren, Frances, & Johansson, Monika. (senaste upplagan). *Skolbibliotek och lärande*. Lund: Studentlitteratur. (31 s. i urval)

Svensson, Jenny & Tomson, Klara. (red.) (senaste upplagan) *Kampen om kulturen*. Lund: Studentlitteratur. (200 s. i urval)

Därtill aktuella bibliotekspolitiska utredningar (cirka 140 sidor i urval) som meddelas vid kursstart.