



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1BV210 Bibliotekspolitik, 7,5 högskolepoäng

Library policy, 7.5 credits

### Huvudområde

Biblioteks- och informationsvetenskap

### Ämnesgrupp

Biblioteks- och informationsvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2021-06-18

Senast reviderad 2022-01-18 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2022

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- analysera bibliotekspolitiska frågors betydelse och påverkan för biblioteks- och informationssektorn,
- ur ett kritiskt perspektiv granska politiska styrningsformer med relevans för det svenska biblioteksväsendet på olika nivåer i samhället, samt dess institutioner och aktörer,
- diskutera bibliotekspolitiska frågors utveckling på ett lokalt, regionalt och nationellt plan i relation till förändrade samhällsvillkor,
- redogöra för olika organisationsstrukturer utifrån organisationsteoretiska perspektiv samt relatera olika organisationsstrukturer till organisationers styrning och uppbyggnad.

## Innehåll

Kursen tar sin utgångspunkt i det svenska biblioteksväsendets politiska villkor och behandlar lokala, regionala och nationella bibliotekspolitiska processer utifrån ett kritiskt granskande perspektiv. Under kursen diskuteras bibliotekspolitiska frågor som idag finns inom flera olika politiska sakområden såsom kultur-, informations-, forsknings- och utbildningspolitik. Kursen problematiserar också bibliotekspolitiska frågor som spelar en central roll för styrning och utformande av biblioteksverksamheter på lokal, regional och nationell nivå. Inom ramen för kursen problematiseras även organisationers sammansättning och styrning ur ett organisationsteoretiskt perspektiv. Kursen tar utgångspunkt i strukturer, institutioner och aktörer inom de kulturpolitiska, informationspolitiska och utbildningspolitiska områdena och hur dessa på olika sätt är betydelsefulla för biblioteken som kultur- och informationsförmedlande verksamheter. Kursen riktar också in sig mot att analysera bibliotekspolitiska utmaningar idag och i framtiden.

## Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och gruppdiskussioner via digitala verktyg. Föreläsningar och uppgifter kommer att vara tillgängliga via kursens lärplattform. Undervisning sker i normalfallet på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. Kursen examineras genom individuella skriftliga uppgifter om 5 hp (betygsskala U-VG), samt seminarieuppgifter på 2,5 hp (betygsskala U-G). För att erhålla betyget VG på kursen ska de individuella skriftliga uppgifterna bedömas med betyg VG. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Frenander, Anders. (red.). (senaste upplagan). *Arkitekter på armlängds avstånd: att studera kulturpolitik*. Borås: Valfrid. (113 s.)

Hvenegaard Rasmussen, Casper, Jochumsen, Henrik & Skot Hansen, Dorthe (senaste upplagan). *Biblioteket i byudviklingen: oplevelse, kreativitet og innovation*. København: Danmarks biblioteksforening. (229 s.)

Jacobsson, Bengt. (senaste upplagan). *Kulturpolitik: styrning på avstånd*. Lund: Studentlitteratur. (175 s.)

Johannisson, Jenny. (senaste upplagan). Från kulturpolitik till bibliotekspolitik? Folkbibliotek och kultursamverkansmodellen. I A. Frenander & J. Lindberg *Styra eller stödja? Svensk folkbibliotekspolitik under hundra år*. Borås: Valfrid. s. 293308 (15 s.)

Limberg, Louise, Hultgren, Frances & Johansson, Monika (senaste upplagan). *Skolbibliotek och lärande*. Lund: Studentlitteratur. (70 s. i urval)

Svensson, Jenny & Tomson, Klara. (red.) (senaste upplagan). *Kampen om kulturen*. Lund: Studentlitteratur. (320 s.)

Vestheim, Geir. (senaste upplagan). Cultural policy and democracy: An introduction. *International Journal of Cultural Policy*, 18(5), 493-504. (11 s.)

Därtill aktuella bibliotekspolitiska utredningar (cirka 140 sidor i urval) som meddelas vid kursstart.