



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för kulturvetenskaper

1BO506 Medie- och informationskunnighet i teori och praktik, 7,5
högskolepoäng

Media and Information Literacy in Theory and Practice, 7.5 credits

Huvudområde

Biblioteks- och informationsvetenskap

Ämnesgrupp

Biblioteks- och informationsvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2025-12-05.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2026.

Förkunskaper

30 hp biblioteks- och informationsvetenskap

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- förstå och förklara centrala biblioteks- och informationsvetenskapliga teorier om medie- och informationskunnighet,
- diskutera och relatera olika teoretiska perspektiv till användares medie- och informationskunnighet i såväl vardagslivets digitalt medierade praktiker som formella sammanhang,
- diskutera och kritiskt granska hur användares informationspraktiker, medie- och informationskunnighet, samt digitala deltagande utgör redskap för lärande,

- demokratisk delaktighet och kritiskt ifrågasättande,
- kritiskt analysera biblioteks- och informationsvetares roller och strategier i arbetet med att stödja utvecklingen av medie- och informationskunnighet i relation till samhällsutveckling och biblioteks- och informationsvetenskaplig forskning inom området.

Innehåll

Kursen tar utgångspunkt i hur människor söker, använder och skapar information i ett digitaliserat samhälle, och hur dessa processer hänger samman med frågor om kunskap, makt och demokrati. Fokus ligger på medie- och informationskunnighet (MIK) som ett centralt begrepp inom biblioteks- och informationsvetenskap. Kursen introducerar teoretiska och kritiska perspektiv på MIK och relaterar dessa till forskning om informationspraktiker. Under kursen tillämpas intervjumetodik för att förstå och analysera användares informationspraktiker och reflektera över bibliotekens roll i att stödja kritisk och inkluderande informationsanvändning. Genomgående fördjupar kursen ett analytiskt och reflekterande förhållningssätt till hur medie- och informationskunnighet kan bidra till lärande, kritiskt tänkande och demokratisk delaktighet i sociala och digitala kontexter.

Undervisningsformer

Undervisning sker i form av föreläsningar och seminarier. Undervisning sker i normalfallet på svenska, men undervisning på engelska eller andra skandinaviska språk än svenska kan förekomma.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom en gruppuppgift på 7,5 hp som redovisas både skriftligt och muntligt. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ahrne, Göran & Svensson, Peter (senaste upplagan). *Handbok i kvalitativa metoder*. Stockholm: Liber. (50 s. i urval)

Andersson, Cecilia (2022). Smartphones and online search: shifting frames in the everyday life of young people. *Information and Learning Sciences*, 123(7/8), s. 351-370. (19 s.)

Colmenero Ruiz, Maria-Jesus, Cuevas Cervero, Aurora, & Martínez Ávila, Daniel (2023). Critical information literacy as a form of information activism. *Journal of Academic Librarianship*, 49(6). (6 s.)

Given, Lisa M., Polkinghorne, Sarah, & Ridgway, Alexandra (2025). 'I think I misspoke earlier. My bad!': Exploring how generative artificial intelligence tools exploit society's feeling rules. *New Media & Society*, 27(10), s. 5525-5545. (21 s.)

Haider, Jutta & Sundin, Olof (senaste upplagan). *Invisible search and online search engines: the ubiquity of search in everyday life*. Abingdon, Oxon: Routledge. (151 s.)

Haider, Jutta & Sundin, Olof (senaste upplagan). *Paradoxes of media and information literacy: the crisis of information*. London: Routledge. (175 s.)

Hicks, Alison, Lloyd, Annemaree, & Pilerot, Ola (red.). (senaste upplagan). *Information Literacy Through Theory*. London: Facet Publishing. (245 s.)

Hirvonen, Noora, Jylhä, Ville, Lao, Yucong & Larsson, Stefan (2023). Artificial intelligence in the information ecosystem: Affordances for everyday information seeking. *Journal of the Association for Information Science and Technology*, 75(10), s. 1152-1165. (13 s.)

Hofsten, Ingela (2019). *MIK och bibliotek: en lägesrapport*. Stockholm: Svensk biblioteksförening. 68 s. ISBN: 978-91-983360-5-4

Limberg, Louise, Sundin, Olof, & Talja, Sanna (2012). Three theoretical perspectives on information literacy. *Human IT*, 11(2), s. 93-130. (37 s.)

Sundin, Olof (senaste upplagan). *Källkritik: Människor, teknik och samhälle*. Lund: Gleerup. (184 s.)

Sundin, Olof (2025). Theorising notions of searching, (re)sources and evaluation in the light of generative AI. *Information Research*, 30(CoLIS), s. 291-302. (12 s.)

Cirka 200 sidor kurslitteratur som väljs i samråd med lärare.