



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1BO215 Biblioteks- och informationsvetenskap:
kunskapsorganisation II - digitala bibliotek, 7,5 högskolepoäng

Library and Information Science: Knowledge Organization II - Digital
Libraries, 7.5 credits

Huvudområde

Biblioteks- och informationsvetenskap

Ämnesgrupp

Biblioteks- och informationsvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2011-06-07

Senast reviderad 2015-02-17 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderade mål, innehåll samt litteratur.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2015

Förkunskaper

För tillträde till kursen ska den studerande med godkänt resultat ha genomfört minst 22,5 hp i kurserna 1BO105 Biblioteks, brukare och samhälle I, 1BO110

Kunskapsorganisation I och 1BO115 Metod I eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs förväntas den studerande kunna:

- diskutera organisering av information, särskilt i förhållande till Web 2.0 och Web 3.0,
- skapa enkla poster i XML,
- beskriva och förklara karakteristiska gränssnitt för interaktion med slutanvändare i Web 2.0.

Innehåll

Kursen tar sin utgångspunkt i problematiken rörande utvecklande av system och principer för kunskapsorganisation och tjänster i digitala bibliotek och digitala dokumentmiljöer. Kursen behandlar två områden:

1. dokumentrepresentation, med särskilt fokus på metadata i Web 2.0 och Web 3.0, inklusive XML-baserade representationer, samt
2. digitala tjänster i biblioteks- och informationsorganisationer, med särskilt fokus på sociala medier.

Kursen innehåller övningar och laborationer i XML för digitala dokument och dokumentsamlingar.

Seminarier och laborationer är obligatoriska.

Undervisningsformer

Undervisningen ges i form av föreläsningar, laborationer och seminarier. För distansversionen av kursen kan olika distributionsformer för seminarierna komma att användas.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Kursen examineras genom redovisningsseminarier, två skriftliga inlämningsuppgifter och en XML-programuppgift.

Studierande som ej godkänts vid ordinarie examination ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk kurslitteratur

Almeida, Manuela; Souza, Rodrigo & Fonseca, Frederico. (senaste upplagan). "Semantics in the Semantic Web: A critical evaluation." *Knowledge Organization*, 38, s. 187-203. (16 s.)

Cole, Timothy. W. & Han, Myung-Ja K. (senaste upplagan). *XML for catalogers and metadata librarians*. Santa Barbara: Libraries Unlimited. 385 s.

Fuchs, Christian. (senaste upplagan). *Social media: A critical introduction*. London: SAGE. 304 s.

Furner, Jonathan. (senaste upplagan). "Folksonomies". I Bates, Marcia J. & Maack, Mary Niles (red.). *Encyclopedia of Library and Information Sciences* (3rd ed). Boca Raton, FL: CRC Press. s. 1858-1866. (8 s.) Tillgänglig via:
<http://works.bepress.com/furner/5>

Willer, Mirna, & Dunsire, Gordon. (senaste upplagan). *Bibliographic information organization in the Semantic Web*. Oxford: Chandos Publishing. 350 s.

Referenslitteratur

Boyd, Danah. m., & Ellison, Nicole B. (senaste upplagan). Social network sites: Definition, history, and scholarship. *Journal of Computer-Mediated Communication*, 13, 1, artikel 11, s. 210-230. (20 s.)

Garofalo, Denise. (senaste upplagan). *Building communities: Social networking for academic libraries*. Oxford: Chandos Publishing. 242 s.

Goldberg, K. H. (senaste upplagan). *XML: Visual quickstart guide*. 2 uppl. Berkeley, Peachpit, London: Pearson Education. 269 s.

Holmberg, Kim et al. (senaste upplagan). *Bibliotek 2.0: deltagarkultur i förändring*. Lund: BTJ. 170 s.

Hooland, Seth van, & Verborgh, Ru. (senaste upplagan). *Linked Data for libraries, archives and museums: How to clean, link and publish your metadata*. London: Facet Publishing. 254 s.

Hyvönen, Eero. (senaste upplagan). *Publishing and using cultural heritage linked data on the Semantic Web*. Synthesis Lectures on the Semantic Web: Theory and Technology, 2, 1. San Rafael: Morgan & Claypool. 159 s.

Troy, Swanson. (senaste upplagan). *Managing social media in libraries: Finding collaboration, coordination, and focus*. Oxford: Chandos Publishing. 194 s.

Szostak, Rick. (senaste upplagan). "Classification, ontology, and the Semantic Web" *Advances in classification research online*, 24, s. 30-37. (7 s.)