



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för musik och bild

1BD209 Digital bildbehandling, 7,5 högskolepoäng
Digital Image Editing, 7.5 credits

Huvudområde

Bildpedagogik

Ämnesgrupp

Medieproduktion

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2014-08-25.

Reviderad 2024-09-26. Revidering av förkunskapskrav, mindre korrigering av mål, innehåll nu i löpande text, ändring under överlappning, under övrigt samt under kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2025.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- genomföra vanliga moment i ett bildbehandlingsprogram, som att bedöma fotografiska bilder ur ett tekniskt perspektiv och utföra relevanta justeringar,
- visualisera idéer och kommunicera ett innehåll genom att kombinera och integrera bilder till olika typer av montage,

- anpassa bilder till webb och papper,
- redogöra för vanliga termer och begrepp när det gäller digital bildteori och färglära.

Innehåll

Genomgång av bildbehandlingsprogrammet Photoshop, funktioner och arbetsätt för vanliga moment som grundläggande bildredigering, retuschering, montage samt anpassning av bilder för olika syften och tekniska krav. Användning av verktyg och funktioner för exempelvis justering av färg och kontrast, arbete med markeringar, lager, masker, filter mm i ett spektrum från manuella till AI-stödda tekniker. Vissa moment genomförs i den medföljande modulen Camera Raw. Grundläggande färglära, färghantering och digital bildteori ingår.

Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, laborationer och praktiska tillämpningar.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom redovisningar och inlämningsuppgifter samt en avslutande tentamen. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

1BD210, Digital bildbehandling (7,5 hp)

Övrigt

Kursens upplägg innebär att studenten för att kunna genomföra kursen arbetar i enlighet med de riktlinjer och tidsramar som kommuniceras vid kursstarten. Studenten står själv för kostnader i samband med kursen. Studenten behöver ha tillgång till kursens verktyg för bildbehandling, vilket är aktuell version av Adobe Photoshop. Kursen genomförs på engelska.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Chavez, Conrad. *Adobe Photoshop Classroom in a Book*. New York: Pearson Education. Senaste upplagan. Ca 410 sidor.

Kompendier (pdf) eller motsvarande material om c:a 100 sidor, tillhandahålles på lärplattformen.