



## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för kulturvetenskaper

1BD203 Grundkurs i 3d grafik med 3ds Max, 15 högskolepoäng  
Basic Course in 3D Graphics with 3ds Max, 15 credits

### Ämnesgrupp

Medieproduktion

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-17

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas studenten ha:

- insikt om tredimensionell datorgrafik med tyngdpunkt på kreativt skapande
- kännedom om tekniker och användningsområden för tredimensionell grafik inom reklam och mediaindustrin
- fått arbeta utifrån ett konstnärligt förhållningssätt med 3ds Max och Photoshop och utvecklat ett mer estetiskt/ reflekterande arbetssätt till det egna skapandet
- fått tillfälle att träna upp förmågan att i en digital arbetsprocess visualisera en idé till färdig produkt/bild

## Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- grundläggande tekniker och begrepp i teckning och skissning
- formövningar med bildkomposition och färglära
- Grafiska tekniker och begrepp i den digitala bildprocessen som bildbehandling, storlek och filformat, färghantering och optimering
- 3ds Max grunder, kommandon och begrepp som modellering, material och struktur, ljussättning och animering
- laborationer med fokus på korsbefruktning av olika tekniker och medier med förhoppning om nya spännande lösningar inom området foto/ 3D teknik, skulptur/ digital 3D, illustration/ 3D osv
- efterarbete och postproduktion med digitala bildbehandlingsprogram dvs. Photoshop
- 3D grafikens olika områden inom konst, film/tv, media, industri och reklam

## Undervisningsformer

Undervisningen består av webbaserade föreläsningar, seminarier och praktiska tillämpningar.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Kursen examineras genom skriftliga och/eller praktiska uppgifter, enskilt och/eller i grupp. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

## Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Obligatorisk litteratur

Birn, Jenny. *Digital Lighting & Rendering*. New Riders, 2006, 416 s.

Sjögreen, Christian. *Photoshop CS4 : grundkurs*. Docendo, 2009, 152 s.

Mc Farland, Simon. *Master Visually 3ds Max 8*. Visual, 2006, 571 s.

Rydberg Fåhraeus, Eva. *Lär där du är*. Handbok och webbplats för distansstuderande.// Studentlitteratur, 2008.