



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för kulturvetenskaper

1BD200 Digital bildhantering, grundkurs, 8 högskolepoäng  
Digital Imaging, 8 credits

### Ämnesgrupp

Medieproduktion

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

GIN

### Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-11

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- visa på färdigheter när det gäller digital bildbehandling
- arbeta självständigt med verktygen
- redogöra för vanliga termer och begrepp.

### Innehåll

I kursen ingår följande moment:

- digital bildbehandling
- hantering av tillhörande utrustning som skanner och digitalkamera
- grundläggande färglära
- digital bildteori.

### Undervisningsformer

Undervisning sker via webbstudieplatsen Moodle.

### Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

I kursen ingår obligatoriska redovisningar och inlämningsuppgifter som examineras, samt en mindre hemtentamen på teoridelen.

Vid ej godkänt resultat ska kompletterande uppgifter lämnas in senast sex veckor efter

avslutad kurs. Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

### **Kursvärdering**

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

#### **Obligatorisk litteratur**

Photoshop Elements 6.0 grundkurs.

Kläppe, B. & Sjögren, C.(2008). *Skandinaviska databöcker*. ISBN: 978-91-85437-52-8.

Baron, C. & Peck, D. (2007). *Digital fotografering i praktiken*. Sundbyberg: Pagina. ISBN:978-91-636-0926-8. ca 100 s.

Kompendier, information på webben.