



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1AR101 Arabiska: kultur och samhälle, 7,5 högskolepoäng

1AR101 Arabic: Culture and Society, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Arabiska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2017-06-30

Senast reviderad 2018-10-10 av Fakulteten för konst och humaniora. Förtydligande av obligatoriska moment och bedömning under innehåll och examination

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2019

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för huvuddragen i de kulturella, sociala, ekonomiska och politiska förhållanden som haft betydelse i områden där arabiska talas idag
- kritiskt reflektera över hur arabiska relaterar till andra språk och kulturer och till minoriteterna, både i länder och områden där arabiska är nationellt språk, och i diasporan
- beskriva och med egna ord förklara skilda föreställningar om arabiska som språk och som kultur, mot bakgrund av de historiska utvecklingarna
- redogöra för bakgrunden till några av de mest centrala samhällsfrågorna i samtida arabisk debatt

Innehåll

Obligatoriska moment i kursen: skriftliga uppgifter och seminarier.

Kursen ger en överblick över politiska, sociala och kulturella förhållanden både i länder och områden där arabiska är nationellt språk, och i diasporan. Det arabiska språkets historia berörs och arabiskans olika symboliska, kulturella och ideologiska värden i relation till andra språk och kulturer i regionen. Aktuella samhällsfrågor tas upp samt bakgrunden till väsentliga intellektuella och litterära strömningar och de komplexa

relationerna till europeisk politik och idéhistoria i kolonial och modern tid.

Undervisningsformer

Undervisningen är webbaserad och sker i form av föreläsningar och seminarier.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Bedömningen sker löpande under kursen genom skriftliga uppgifter och seminarier samt genom ett skriftligt prov vid kursens slut.

Studering som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Komplettering av obligatoriska seminarieövningar sker genom muntlig eller skriftlig kompletteringsuppgift.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studerande som genomfört kursen och de studerande som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Reynolds, D.F. (red.). 2015. *The Cambridge Companion to Modern Arab Culture*. Cambridge: Cambridge University Press. 352 s. ISBN: 9780521725330

Rouchdy, A. (2001). *Language conflict and identity: Arabic in the American diaspora*. Studies in the Linguistic Sciences, 31(1), 77-93. 17 s.

Andersson, M., Rooke, T., Morén, J. (red.) (2008). *Egypten berättar. Den rättvisande spegeln*. 29 noveller. Övers: H. Abd Rabou m fl Stockholm. Bokförlaget Tranan. 311 s. (urvalda delar) Ebook Online ISBN: 9781139021708

Referenslitteratur

Cleveland, W.L. & Bunton, M. (2013). *A History of the Modern Middle East*, 5th edition, New York: Perseus Books Group. 580 s. (kap. 6-17) ISBN: 9780813348339.

Smail, G. (2017). *Politicized pedagogy in Morocco: A comparative case of teachers of English and Arabic*. International Journal of Educational Development, 53, 151-162. 12 s.

Diab, H. (red.) (2008) *Och himlen var grå: noveller av arabiska författare*. Beirut: Dar Al Kitab & Al Muassasa Al Arabiya. 197 s. ISBN: 978-91-631-7545-9

Material som tillhandahålls av institutionen som facklitteratur, skönlitteratur och artiklar. Ca 200 sidor.