



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för kulturvetenskaper

1AE100 Arkeologi I, 30 högskolepoäng  
Archaeology I, 30 credits

### Huvudområde

Arkeologi

### Ämnesgrupp

Arkeologi

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

GIN

### Fastställande

Fastställd 2009-12-02

Senast reviderad 2014-06-12 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad litteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2014

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

## Mål

### Förväntade studieresultat för kursen som helhet

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- uttrycka och demonstrera grundläggande kunskaper om ämnet arkeologi och dess roll i samhället,
- översiktligt diskutera nordisk förhistoria, arkeologiska föremål och arbetsätt,
- i skrift och tal beskriva arkeologiska problemområden och frågeställningar,
- exemplifiera samband mellan arkeologi och frågor om genus och mångfald i ett internationellt perspektiv.

### Delkurs 1, Introduktion till arkeologi, 5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- definiera vad arkeologi är och ge exempel på arkeologiska verksamheter,
- beskriva och exemplifiera grundläggande drag i arkeologins historia, dess metoder och teoretiska begrepp och inriktningar,
- identifiera och jämföra grundläggande arkeologiska arbetsätt och kunna urskilja synliga spår av arkeologiska lämningar i landskapet.

## **Delkurs 2, Nordens arkeologi I, Stenålder, 7 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- beskriva och diskutera de grundläggande dragen i nordisk stenålder,
- datera arkeologiska föremål från stenåldern, placera dem i rätt kulturell kontext och förklara hur dessa föremål tillverkats och använts,
- diskutera och jämföra förklaringar och tolkningar av kulturhistoriska förlopp under stenåldern i Norden.

## **Delkurs 3, Nordens arkeologi II, Bronsålder, 7 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- beskriva och diskutera de grundläggande dragen i nordisk bronsålder,
- datera arkeologiska föremål från bronsåldern, placera dem i rätt kulturell kontext och förklara hur dessa föremål tillverkats och använts,
- diskutera och jämföra förklaringar och tolkningar av kulturhistoriska förlopp under bronsåldern i Norden.

## **Delkurs 4, Nordens arkeologi III, Järnåldern, 7 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- beskriva och diskutera de grundläggande dragen i nordisk järnålder,
- datera arkeologiska föremål från järnåldern, placera dem i rätt kulturell kontext och förklara hur dessa föremål tillverkats och använts,
- diskutera och jämföra förklaringar och tolkningar av kulturhistoriska förlopp under järnåldern i Norden.

## **Delkurs 5, Arkeologi och samhälle, 4 högskolepoäng**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- beskriva och ge exempel på samband mellan arkeologiska verksamheter och olika intressen i samhället,
- kritiskt diskutera och jämföra sätt som arkeologer kommunicerar med målgrupper,
- hantera etiska frågeställningar i relation till arkeologins roller i samhället.

## **Innehåll**

### **Kursinnehåll för hela kursen**

Kursen ger en introduktion till arkeologifämnet och dess historia, teorier och metoder. Kursen ger en introduktion till Nordens stenålder, bronsålder och järnålder och kunskap om arkeologiska föremål och lämningar samt arkeologins roller och funktioner i samhället. Även genus och mångfaldsfrågor behandlas.

### **Delkurs 1, Introduktion till arkeologi, 5 högskolepoäng**

Delkursen introducerar det arkeologiska ämnet och vad det innebär att studera arkeologi. Kursen ger en orientering i arkeologins historia från 1600-talet fram till nutid. Centrala forskningsriktningar, metoder och teoretiska begrepp presenteras och diskuteras. Genom studiebesök vid pågående arkeologiska undersökningar och genom fältsituationer såsom exkursioner med inventering som moment introduceras studenten i olika arkeologiska arbetssätt.

## **Delkurs 2, Nordens arkeologi I, Stenålder, 7 högskolepoäng**

Delkursen behandlar arkeologiska föremål, lämningar, kulturer och samhällen under stenåldern i Norden. Tyngdpunkten ligger på Sverige. Danmark, Finland och Norge berörs översiktligt. Fokus ligger på förändringar över tid. Nyare och aktuell forskning presenteras och diskuteras.

## **Delkurs 3, Nordens arkeologi II, Bronsålder, 7 högskolepoäng**

Delkursen behandlar arkeologiska föremål, lämningar, kulturer och samhällen under bronsåldern i Norden. Tyngdpunkten ligger på Sverige. Danmark, Finland och Norge berörs översiktligt. Fokus ligger på förändringar över tid. Nyare och aktuell forskning presenteras och diskuteras.

## **Delkurs 4, Nordens arkeologi III, Järnåldern, 7 högskolepoäng**

Delkursen behandlar arkeologiska föremål, lämningar, kulturer och samhällen under järnåldern i Norden. Tyngdpunkten ligger på Sverige. Danmark, Finland och Norge berörs översiktligt. Fokus ligger på förändringar över tid. Nyare och aktuell forskning presenteras och diskuteras.

## **Delkurs 5, Arkeologi och samhälle, 4 högskolepoäng**

Delkursen behandlar arkeologins roll och funktion i samtiden. Detta sker genom att anlägga ett historiskt perspektiv på relationen mellan arkeologin och samhället och genom att studera och diskutera hur arkeologer bedriver publik verksamhet.

Exkursioner och seminarier är obligatoriska.

### **Undervisningsformer**

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och exkursioner. Viss undervisning kan ske på distans. Viss undervisning kan ske på engelska.

### **Examinationsformer**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd på kursen krävs att de förväntade studieresultaten är uppnådda. För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs betyget Väl godkänt på minst tre av delkurserna.

Deltagande i exkursioner och seminarier är obligatoriskt för examinering men inte betyggrundande.

Delkurs 1 examineras genom muntlig presentation och skriftlig(a) uppgift(er).

Delkurs 2, 3 och 4 examineras genom skriftlig(a) uppgift(er).

Delkurs 5 examineras genom muntlig presentation och hemtentamen.

Studierande som ej godkänts vid ordinarie examination ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

### **Kursvärdering**

Efter avslutad kurs genomförs en skriftlig kursutvärdering som sammanställs i en rapport som arkiveras vid institutionen. Resultat och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och återkopplas till studenterna.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

#### **Gemensamt för alla delkurser**

Jensen, Jørgen & Weinreich, Torben (red.) (2009-). *Den store danske* [Elektronisk resurs] : *Gyldendals åbne encyklopædi*. København: Gyldendal. Tillgänglig på Internet: [www.denstoredanske.dk](http://www.denstoredanske.dk). Valda delar ur de ingående banden av Jørgen Jensens *Danmarks Oldtid* band 1–4. Senaste upplagan.

Nielsen, Poul Otto (2013). Danmarks Oldtid – guide til Nationalmuseets oldtidssamling. København: Nationalmuseet. 280 s. ISBN: 9788776022020.

Welinder, Stig (2009). Sveriges historia. 13000 f.Kr.-600 e.Kr. Stockholm: Norstedts. ISBN 978-91-1-302376-2.

Renfrew, Colin & Bahn, Paul. Archaeology: theory, methods and practice. 6th ed.// London: Thames and Hudson. 640 s. Senaste upplagan, men upplagor fr.o.m. 2008 accepteras också.

### **Delkurs 1, Introduktion till arkeologi, 5 hp**

Danielsson, Robert (2006). *Handbok i fornminnesvård*. Riksantikvarieämbetet. 176 s. [www.raa.se/wp-content/uploads/2012/10/handbok\\_i\\_fornminnesvard.pdf](http://www.raa.se/wp-content/uploads/2012/10/handbok_i_fornminnesvard.pdf). ISBN 91-7209-422-2.

### **Delkurs 2, Nordens arkeologi I, Stenålder 7 hp**

Andersson, Magnus & Knarrström, Bo (1999). *Senpaleolitikum i Skåne*. Lund: Riksantikvarieämbetet. 116 s. ISBN 91-7209-154-1.

Anglert, Mats; Artursson, Magnus & Svanberg, Fredrik (red.) (2006). *Kulthus och dödshus*. Lund: Riksantikvarieämbetet s 9-65. 56 s. ISBN 91-7209-428-1.

Jensen, Jørgen & Weinreich, Torben (red.) (2009-). *Den store danske* [Elektronisk resurs] : *Gyldendals åbne encyklopædi*. København: Gyldendal

Tillgänglig på Internet: [www.denstoredanske.dk](http://www.denstoredanske.dk)

*Band 1 av Danmarks Oldtid* s. 49-234 i pappersversionen, alternativt från början av band 1 och till och med "Det rige land" i nätversionen. Senaste upplagan.

Larsson, Mats (2012). Mot en ny värld. Yngre stenålder i Sverige 4000-1700 f.Kr  
Lund: Studentlitteratur. 224 s. ISBN 978-91-44-07317-0.

Larsson, Mats & Olsson, Eva (red.) (1997). *Regionalt och interregionalt. Stenåldersundersökningar i Syd och Mellansverige*. Riksantikvarieämbetet. Arkeologiska undersökningar skrifter och No 23. s. 13-82. 69 s. ISBN 91-7209-077-4.

Wyzormirska, Bozena. *Bildkompendium, stenåldern*. Lund: Arkeologiska Institutionen. 55 s. Senaste upplagan.

### **Delkurs 3, Nordens arkeologi II, Bronsålder 7 hp**

Artursson, Magnus (2005). Byggnadstradition, bebyggelse och samhällsstruktur i Sydskandinavien under senneolitikum och äldre bronsålder. I: Goldhahn, Joakim (red). *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003-10-09/12*. Göteborg: Gotarc Serie C, Arkeologiska skrifter 59, s. 39–66. (27 s.). ISSN 0282-9479.

Bolin, Hans (2005). Ockuperad förhistoria – om östligt inflytande i den nordiska bronsålderskretsen. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003-10-09/12*. Göteborg: Gotarc Serie C, Arkeologiska skrifter 59, s. 217–228. (11 s.). ISSN 0282-9479.

Goldhahn, Joakim (2006). Från landskapens monument till monumentens landskap. Om döda och efterlevande med exempel från Breldrør, Skelhøj, Sagaholm och Mjeltehaugen. I: Østgård, Terje (red.) *Lik og ulik. Tilnærminger til variasjon i gravskikk*. Bergen: Universitetet i Bergen Arkeologiske Skrifter, Nordisk 2, 171–202. (31 s.). ISBN 82-90273-80-0.

Goldhahn, Joakim (2009). *Om krigens minnen och att minnas krig. Hvidegårdsgraven revisited #2*. Kalmar: Kalmar Studies in Archaeology V. (100 s.). ISBN 9789185993406.

Goldhahn, Joakim (2011). Skeppet som grav, kenotaf och geoglyf – några tankar om bronsålderns skeppsformade stensättningar och deras betydelse. I: Alexandersson, Kenneth, Dahlin, Michael, Palm, Veronica, Pappmehl-Dufay, Ludvig & Wikell, Roger (red.) *Forntid längs ostkusten 2. Blankaholmsseminariet det tredje året, 2010*. Västervik: Västerviks Museum, 220–262. (42 s.). ISBN 978-91-977367-8-7.

Goldhahn, Joakim, Wikell, Roger, Broström, Sven-Gunnar & Ihrestam, Kenneth (2012). Bronsålderns hållbilder i Tjust. *Tjustbygden 2011*, 35-68. (33 s.). ISSN 1402-800X.

Högberg, Anders & Olausson Deborah (2005). Flinta under yngre bronsålder – några tankar om nu och då. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003-10-09/12*. Göteborg: Gotarc Serie C, Arkeologiska skrifter 59, s. 97-124. (27 s.). ISSN 0282-9479.

Jensen, Jørgen & Weinreich, Torben (red.) (2009-). *Den store danske* [Elektronisk resurs] : *Gyldendals åbne encyklopædi*. København: Gyldendal. Tillgänglig på Internet: [www.denstoredanske.dk](http://www.denstoredanske.dk)

*Band 2 av Danmarks Oldtid*, 611 s. i pappersversionen. Senaste upplagan.

Ragnesten, Ulf (2005). En rösemiljö i Arendal på Hisingen i Göteborg – ett komplext rituellt område. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003-10-09/12*. Göteborg: Gotarc Serie C, Arkeologiska skrifter 59, s. 353–368. (15 s.). ISSN 0282-9479.

Sjögren, Lena (2005). Minoiskt i norr? Om kulturella influenser från Kreta till Skandinavien. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003-10-09/12*. Göteborg: Gotarc Serie C, Arkeologiska skrifter 59, s. 151–166. (11 s.). ISSN 0282-9479.

Svanberg, Fredrik (2005). Kulthus, tempel och aristokratiska husgravar. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003-10-09/12*. Göteborg: Gotarc Serie C, Arkeologiska skrifter 59, s. 308–331. (23 s.). ISSN 0282-9479.

Thedeen, Susanne (2005). Till frågan om hövdingadömet under bronsåldern. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003-10-09/12*. Göteborg: Gotarc Serie C, Arkeologiska skrifter 59, s. 385–401. (16 s.). ISSN 0282-9479.

Wyzormirska, Bozena. *Bildkompendium, bronsåldern*. Lund: Arkeologiska Institutionen, (55 s). Senaste upplagan.

## Referenslitteratur

Lindström, Jonathan (2009). *Bronsåldersmordet: om arkeologi och ond bråd död*. Stockholm: Nordstredts (571 s.). ISBN 978-91-1-302378-6. Boken finns i pocketutgåva från 2011, den går också bra att använda.

## Delkurs 4, Nordens arkeologi III, Järnåldern 7 hp

Andersson, Kent (2013). *I skuggan av Rom: romersk kulturpåverkan i Norden*. Stockholm: Atlantis. ISBN 9789173536370.

Jensen, Jørgen & Weinreich, Torben (red.) (2009-). *Den store danske* [Elektronisk resurs] : *Gyldendals åbne encyklopædi*. København: Gyldendal. Band III ur

*Danmarks Oldtid*, om äldre järnåldern. Tillgänglig på Internet: [www.denstoredanske.dk](http://www.denstoredanske.dk)  
Valda delar av järnåldern enligt läsanvisning. Senaste upplagan.

Lihammer, Anna. (2012). *Vikingatidens härskare*. Lund: Historiska Media. 271 s.  
ISBN 978-91-87031-12-0.

Petré, Rolf & Räf, Erika. *Bildkompendium, järnåldern*. Lund: Arkeologiska  
Institutionen, 55 s. Senaste upplagan.

Solberg, Bergljot. *Jenalderen i Norge. 500 för Kristus till 1030 efter Kristus*.  
Cappelen Akademisk forlag. Oslo. 370 s. Senaste upplagan.

### **Delkurs 5, Arkeologi och samhälle 4 hp**

Arwill-Nordbladh, Elisabeth (2001) Genusforskning inom arkeologin. Stockholm:  
Högskoleverket. [www.hsv.se/download/18.539a949110f3d5914ec800077760/isbn91-88874-74-5.pdf](http://www.hsv.se/download/18.539a949110f3d5914ec800077760/isbn91-88874-74-5.pdf) (69 s.)

Holtorf, Cornelius (2007). *Archaeology is a brand! The meaning of archaeology in  
contemporary popular culture*. Oxford: Archaeopress. 180 s. ISBN 9781598741797.

Kristiansen, Kristian (2004). *Är kulturarvet en mänsklig rättighet? ALBA.NU* Nr 4,  
2004. 14 s. Finns på: [www.alba.nu/Alba4\\_04/kristiansen.html](http://www.alba.nu/Alba4_04/kristiansen.html)

Kristiansen, Kristian (1993). *'The past and its great might'; an essay on the use of  
the past. Journal of European Archaeology 1* (1), s. 3-32. 29 s. ISSN 0965-7665.

Nordenborg Myhre, Lise (2001). Arkeologi og nazism. I: Raudvere, Catharina, Andréén,  
Anders & Jennbert, Kristina (red.) *Myter om det nordiska*. Lund: Nordic Academic  
Press. s. 59-87. 28 s. ISBN 91-89116-19-4.

Raudvere, Catharina (2001). Mellan romantik och politik. I: Raudvere, Catharina.,  
Andréén, Anders & Jennbert, Kristina (red.) *Myter om det nordiska*. Lund: Nordic  
Academic Press. s. 11-22. 11 s. ISBN 91-89116-19-4.

Svanberg, Fredrik & Wahlgen, Katty. (2007). *Publik arkeologi*. Lund: Nordic  
Academic Press. 150 s. ISBN 9789189116962.