



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

1AE100 Arkeologi I, 30 högskolepoäng

Archaeology I, 30 credits

Huvudområde

Arkeologi

Ämnesgrupp

Arkeologi

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2009-12-02

Senast reviderad 2021-06-10 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2021

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- demonstrera grundläggande kunskaper om ämnet arkeologi och dess roll i samhället,
- översiktligt diskutera nordisk förhistoria, arkeologiska föremål och hur man arbetar som arkeolog,
- i skrift och tal beskriva arkeologiska problemområden och frågeställningar,
- exemplifiera samband mellan arkeologi och frågor om genus och mångfald i ett internationellt perspektiv.

Delkurs 1, Introduktion till arkeologi, 5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- definiera vad arkeologi är och ge exempel på arkeologiska verksamheter,
- beskriva och exemplifiera grundläggande drag i arkeologins historia, dess metoder och teoretiska begrepp och inriktningar,
- identifiera och jämföra grundläggande arkeologiska arbetssätt och kunna urskilja synliga spår av arkeologiska lämningar i landskapet.

Delkurs 2, Nordens arkeologi I, Stenålder, 7 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- beskriva och diskutera de grundläggande dragen i nordisk stenålder,
- datera arkeologiska föremål från stenåldern, placera dem i rätt kulturell kontext och förklara hur dessa föremål tillverkats och använts,
- diskutera och jämföra förklaringar och tolkningar av kulturhistoriska förlopp under stenåldern i Norden.

Delkurs 3, Nordens arkeologi II, Bronsålder, 7 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- beskriva och diskutera de grundläggande dragen i nordisk bronsålder,
- datera arkeologiska föremål från bronsåldern, placera dem i rätt kulturell kontext och förklara hur dessa föremål tillverkats och använts,
- diskutera och jämföra förklaringar och tolkningar av kulturhistoriska förlopp under bronsåldern i Norden.

Delkurs 4, Nordens arkeologi III, Järnåldern, 7 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- beskriva och diskutera de grundläggande dragen i nordisk järnålder,
- datera arkeologiska föremål från järnåldern, placera dem i rätt kulturell kontext och förklara hur dessa föremål tillverkats och använts,
- diskutera och jämföra förklaringar och tolkningar av kulturhistoriska förlopp under järnåldern i Norden.

Delkurs 5, Arkeologi och samhälle, 4 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- beskriva och ge exempel på samband mellan arkeologiska verksamheter och olika intressen i samhället,
- kritiskt diskutera och jämföra sätt som arkeologer kommunicerar med målgrupper,
- diskutera etiska frågeställningar i relation till arkeologins roller i samhället.

Innehåll

Kursinnehåll för hela kursen

Kursen ger en introduktion till arkeologijämnet, dess historia, teorier och metoder. Vidare behandlas Nordens stenålder, bronsålder och järnålder och kunskap om arkeologiska föremål och lämningar samt arkeologins roller och funktioner i samhället. Även genus och mångfaldsfrågor behandlas.

Delkurs 1, Introduktion till arkeologi, 5 högskolepoäng

Delkursen introducerar det arkeologiska ämnet och vad det innebär att studera arkeologi. Kursen ger en orientering i arkeologins historia från 1600-talet fram till nutid. Centrala forskningsriktningar, metoder och teoretiska begrepp presenteras och diskuteras. Genom studiebesök vid pågående arkeologiska undersökningar eller genom fältsituationer såsom exkursioner med inventering som moment introduceras studenten i olika arkeologiska arbetssätt.

Delkurs 2, Nordens arkeologi I, Stenålder, 7 högskolepoäng

Delkurs 3, Nordens arkeologi II, Bronsålder, 7 högskolepoäng

Delkurs 4, Nordens arkeologi III, Järnåldern, 7 högskolepoäng

Delkurserna 2, 3 och 4 behandlar arkeologiska föremål, lämningar, kulturer och samhällen under respektive period. Tyngdpunkten ligger på Sverige med utblick till övriga Norden. Fokus ligger på förändringar över tid. Ny aktuell forskning presenteras och diskuteras.

Delkurs 5, Arkeologi och samhälle, 4 högskolepoäng

Delkursen behandlar arkeologins roll och funktion i samtiden. Detta sker genom att anlägga ett historiskt perspektiv på relationen mellan arkeologin och samhället och genom att studera och diskutera hur arkeologer bedriver publik verksamhet.

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och exkursioner. Viss undervisning kan ske på distans. Viss undervisning kan ske på engelska.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs betyget Väl godkänt på minst tre av delkurserna.

Delkurs 1 examineras genom muntlig presentation och skriftlig(a) uppgift(er).

Delkurs 2, 3 och 4 examineras genom muntlig(a) uppgift(er), skriftlig(a) uppgift(er), salstentamen eller grupparbeten.

Delkurs 5 examineras genom muntlig presentation och hemtentamen.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Gemensamt för alla delkurser

Price, T. Douglas. 2015. *Ancient Scandinavia. An historical archaeology from the first humans to the vikings*. New York: Oxford University press. ISBN 9780190231972

Referenslitteratur

Renfrew, Colin & Bahn, Paul. (senaste upplagan, men upplagor fr.o.m. 2008 accepteras också). *Archaeology: theory, methods and practice*. London: Thames and Hudson. s. 167-575.

Welinder, Stig. (2009). *Sveriges historia. 13000 f.Kr.-600 e.Kr.* Stockholm: Norstedts. 502 sidor. ISBN 978-91-1-302376-2.

Delkurs 1, Introduktion till arkeologi, 5 hp

Renfrew, Colin & Bahn, Paul. (senaste upplagan, men upplagor fr.o.m. 2008 accepteras också). *Archaeology: theory, methods and practice*. London: Thames and Hudson, s. 12-166.

* Nilsson, Björn & Rudebeck, Elisabeth. (2010). Arkeologiska världar. I: Nilsson, Björn & Rudebeck, Elisabeth (red.) *Arkeologiska och förhistoriska världar. Fält, erfarenheter och stenåldersboplatser i sydvästra Skåne*. Malmö: Malmö Kulturmiljö, s. 11-82. ISBN: 9185341355

* Länsstyrelsen i Halland. *Gräv där du får. Om arkeologi. Kulturmiljöfunktionens årsredogörelse 2013*, s. 6-25. ISSN 1101-1084

Litteratur som markerats med *) finns tillgänglig på kursens lärplattform.

Delkurs 2, Nordens arkeologi I, Stenålder 7 hp

Conneller, Chantal. (2004). Becoming deer. Corporeal transformations at Star Carr. *Archaeological Dialogues* 11(1), s. 37-56. (19 sidor)

* Conneller, Chantal. (2013). Power and Society: Mesolithic Europe. I: Liv Nilsson Stutz & Sarah Tarlow. (red.) *The Oxford Handbook of the Archaeology of Death and Burial*. ISBN 9780199569069 (10 sidor)

Cummings, Vicky, Magdalena S. Midgley & Chris Scarre. (2015). Chambered tombs and Passage Graves of Western and Northern Europe. I: Chris Fowler, Jan Harding och Daniela Hoffman (red.) *The Oxford Handbook of Neolithic Europe*. Oxford, Oxford University Press, 813-838. ISBN-13: 978-0199545841. (25 sidor)

Fibiger, Linda et al. (2013), Patterns of violence-related skull trauma in Neolithic Southern Scandinavia. *Am. J. Phys. Anthropol.*, 150: s. 190-202 (12 sidor)

Fuglestedt, Ingrid. (2012). The Pioneer Condition on the Scandinavian Peninsula: the Last Frontier of a 'Palaeolithic Way' in Europe, *Norwegian Archaeological Review*, 45:1, 1-29, <https://doi.org/10.1080/00293652.2012.669998>, (29 sidor)

Grøn, Kurt, J. & Lasse Sørensen (2018), Cultural and economic negotiation: a new perspective on the Neolithic Transition of Southern Scandinavia. *Antiquity*, Volume 92, Issue 364, s. 958-974, (16 sidor)

Grøn, Ole, (2003). Mesolithic Dwelling Places in South Scandinavia. *Antiquity* 77 (298), s. 685-708, (23 sidor)

Högberg, Anders. (2008). Playing with Flint: Tracing a Child's Imitation of Adult Work in a Lithic Assemblage. *Journal of Archaeological Method and Theory* 15:112-131 DOI 10.1007/s10816-007-9050-4, (19 sidor)

Larsson, Mats, Lidén, Kerstin & Geoffrey Lemdahl. (2012). *Mot en ny värld : yngre stenåldern i Sverige 4000-1700 f. Kr.* Studentlitteratur. ISBN: 9789144073170 (224 sidor)

Lødøen, Trond, K. (2015). Treatment of Corpses, Consumption of the Soul and Production of Rockart: Approaching Late Mesolithic Mortuary Practises Reflected in the Rock Art of Western Norway. *Fennoscandia Archaeologica* XXXII, s. 79-99, (20 sidor)

Nilsson Stutz, Liv. (2014). Mortuary Practices. I: Vicky Cummings, Peter Jordan, och Marek Zvelebil (red.) *The Oxford Handbook of The Archaeology and Anthropology of Hunter-Gatherers*. Oxford: Oxford University Press, 712-728. ISBN-13: 978-0199551224. (16 sidor)

Papmehl-Dufay, Ludvig. (2012). Just a Band Crossing the Road. On Biography, Memory and the Changing Meaning of Places. *Lund Archaeological Review*, s. 17-33. (14 sidor)

Porr, Martin & K. W. Alt. (2006). The burial of Bad Dürrenberg, Central Germany: osteopathology and osteoarchaeology of a Late Mesolithic shaman's grave. *International journal of osteoarchaeology*, s. 395-406. (11 sidor)

Price, T. Douglas. (2015). *Ancient Scandinavia: An Archaeological History from the First Humans to the Vikings*. Oxford university Press (kapitel 1-5, s. 1-194, ISBN: 978-0190231972, (194 sidor)

Sørensen, Lars & Sabine Karg. (2012). The expansion of agrarian societies towards the north new evidence for agriculture during the Mesolithic/Neolithic transition in Southern Scandinavia. *Journal of Archaeological Science* 2012, <http://dx.doi.org/10.1016/j.jas.2012.08.042>, (17 sidor)

Woodburn, James (1982) "Egalitarian Societies. ", vol. 17, no. 3, 1982, s. 431–451 (21 sidor)

Wyzormirska, Bozena. (senaste upplagan), Bildkompendium, stenåldern. Lund: Arkeologiska Institutionen. (55 sidor)

Litteratur som markerats med *) finns tillgänglig på kursens lärplattform.

Delkurs 3, Nordens arkeologi II, Bronsålder 7 hp

*Arcini, Caroline, Höst, Elisabeth & Svanberg, Fredrik (2007). Gravar, bålplatser och två bronsåldersfamiljer i Gualöv: Studier av en gravmiljö. I: Arthursson, M (red) *Vägar till Vätland: En bronsåldersbygd i nordöstra Skåne 2300-500 f.Kr.*107-168. Riksantikvarieämbetet: Stockholm. (60 sidor) ISBN: 978-91-7209-452-9

*Arthursson, Magnus (2005). Byggnadstradition, bebyggelse och samhällsstruktur i Sydskandinavien under senneolitikum och äldre bronsålder. I: Goldhahn, Joakim (red). *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003/1009/ 12*. Göteborg: Göteborgs universitet, s. 39– 66. (27 sidor) ISSN 02829479.

*Austvoll, Knut Ivar (2017). Tracing boundaries of local group identities in the Early Bronze Age – south-west Norway. I: Bergerbrant, S. & Wessman, A. (red.), *New Perspectives on the Bronze Age: Proceedings from the 13th Nordic Bronze Age Symposium, held in Gothenburg 9th June to 13th June 2015*: Oxford, Archaeopress., s. 421-434. (11 sidor) ISBN 9781784915988

* Bergerbrant, Sophie & Wessman, Anna (2018). Women on the move in the Nordic

Bronze Age: a case study based on rock art and costume. I: Dodd, J. & Meijer, E. (red.) *Giving the Past a Future. Essays in Archaeology and Rock Art. Studies in Honour of Dr. Phil. h. c. Gerhard Milstreu*. Oxford: Archaeopress., s. 121–135. (10 sidor) ISBN-10 : 1784919705

Brück, Joanna & Fokkens, Harry (2013). Bronze Age Settlement. I: Fokkens, H. & Harding, A. (red). *The Oxford Handbook of The European Bronze Age Europe*. Oxford University Press. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780199572861.013.0005. (16 sidor) ISBN10 0199572860

Damm, Charlotte (2012) Approaching a complex past: entangled collective identities. I Anfinset, N. & Wrigglesworth, M. (red) *Local Societies in Bronze Age Northern Europe*. Equinox, London. s. 13-30. ISBN 978-1-84553-742-5. (17 sidor) ISBN-10: 1845537424

* Frieman, Catherine J., Teather, Anne & Morgan, Chelsea (2019). Bodies inMotion: Narratives and Counter Narratives of Gendered Mobility in European Later Prehistory. *Norwegian Archaeological Review*, 52:2, 148-169, DOI: 10.1080/00293652.2019.1697355 (16 sidor)

*Frei Karin M., Villa C, Jørkov ML, Allentoft ME, Kaul F, Ethelberg P, et al. (2017). A matter of months: High precision migration chronology of a Bronze Age female. *PLoS ONE* 12(6): e0178834. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0178834> (16 sidor)

*Goldhahn, Joakim (2006). Från landskapens monument till monumentens landskap. Om döda och efterlevande med exempel från Bredrör, Skelhøj, Sagaholm och Mjeltehaugen. I: Østigård, Terje (red.) *Lik og ulik. Tilnærminger til variasjon i gravskikk*. Bergen: Universitetet i Bergen, s. 171–202. (31 sidor) ISBN 8290273800.

Goldhahn, Joakim & Ling, Johan (2013). Bronze Age Rock Art in Northern Europe: Contexts and interpretation. I: Fokkens, H. & Harding, A. (red). *The Oxford Handbook of The European Bronze Age Europe*. Oxford: Oxford University Press. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780199572861.013.0015 (17 sidor) ISBN10 0199572860

*Högberg, Anders & Olausson Deborah. (2005). Flinta under yngre bronsålder – några tankar om nu och då. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 20031009/ 12*. Göteborg: Göteborgs universitet s. 97-124. (27 sidor) ISBN 9185245100.

Ling, Johan, Earle, Timothy & Kristiansen, Kristian (2018). Maritime Mode of Production: Raiding and Trading in Seafaring Chiefdoms. *Current Anthropology* 29(5): 488-524 (30 sidor)

Price, T. Douglas (2015). *Ancient Scandinavia. An historical archaeology from the first humans to the vikings*. New York: Oxford University press. ISBN 9780190231972. Chapter six: Bronze warriors s. 196–250. (54 sidor) ISBN 9780190231989

*Ragnesten, Ulf (2005). En rösemiljö i Arendal på Hisingen i Göteborg – ett komplext rituellt område. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 20031009/ 12*. Göteborg: Göteborgs universitet, s. 353–368. (15 sidor) ISBN 9185245100.

*Sabatini, Serena & Melheim, Anne-lene (2017): Nordic-Mediterranean relations in the second millennium BC. I: Bergerbrant, S. & Wessman, A. (red.), *New Perspectives on the Bronze Age: Proceedings from the 13th Nordic Bronze Age Symposium, held in Gothenburg 9th June to 13th June 2015*: Oxford, Archaeopress., s. 355-362. (5 sidor) ISBN 9781784915988

*Skandfer, Marianne & Wehlin, Joakim (2015). The Northern Perspective 2000 BC - 1 AD. I: Bergerbrant, S. & Wessman, A. (red.), *New Perspectives on the Bronze Age: Proceedings from the 13th Nordic Bronze Age Symposium, held in Gothenburg 9th June to 13th June 2015*: Oxford, Archaeopress., s. 307-312. (5 sidor)

Skoglund, Peter (2016). *Rock art through time: Scanian rock carvings in the Bronze Age and earliest Iron Age*. Oxford: Oxbow Books. (152 sidor) ISBN 9781785701641

*Svanberg, Fredrik (2005). Kulthus, tempel och aristokratiska husgravar. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003/1009/12*. Göteborg: göteborgs universitet, s. 308–331. (23 s.). ISBN 9185245100.

*Sörman, Anna (2019). Casting in the Longhouse The Organization of Metalworking in Late Bronze Age Settlements in South-Eastern Sweden. *Current Swedish Archaeology* 27: 143-189. (40 sidor)

*Thedéen, Susanne (2005). Till frågan om hövdingadömet under bronsåldern. I: Goldhahn, Joakim (red.) *Mellan sten och järn. Rapport från det 9:e nordiska bronsålderssymposiet, Göteborg 2003/1009/12*. Göteborg: Göteborgs universitet, s. 385–401. (16 sidor) ISBN 9185245100.

Thrane, Henrik (2013). Scandinavia. In Fokkens, H. & Harding, A. (red). *The Oxford Handbook of The European Bronze Age Europe*. Oxford University Press. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780199572861.013.0041 (19 sidor) ISBN10 0199572860

Wyzormirska, Bozena. (senaste upplagan), *Bildkompendium, bronsåldern*. Lund: Arkeologiska Institutionen, (55 sidor).

Referenslitteratur

Jensen, Jørgen & Weinreich, Torben. (red.) (2009). Den store danske [Elektronisk resurs] : *Gyldendals åbne encyklopædi*. København: Gyldendal. Tillgänglig på Internet: www.denstoredanske.dk

Lindström, Jonathan. (2009). *Bronsåldersmordet: om arkeologi och ond bråd död*. Stockholm: Nordstredts (571 sidor) ISBN 978-91-1-302378-6. Boken finns i pocketutgåva från 2011, den går också bra att använda.

Litteratur som markerats med *) finns tillgänglig på kursens lärplattform

Delkurs 4, Nordens arkeologi III, Järnåldern 7 hp

Andrén, Anders (2014). *Tracing old Norse cosmology: The world tree, middle earth, and the sun from archaeological perspectives*. Lund: Nordic academic press. ISBN 978 91 8550 938 6. (180 sidor)

* Arnberg, Anna. 2007. *Där människor, handling och tid möts. En studie av det förromerska landskapet på Gotland*. Stockholm: Stockholms universitet. ISBN 9789171554185. (333 sidor)

Ashby, Steven. (2015). What really caused the Viking Age? The social content of raiding and exploration. *Archaeological Dialogues*, 22(1), s. 89-106. (17 sidor)

Croix, Sarah. (2015). The Vikings, victims of their own success? A selective view on Viking research and its dissemination. *Danish Journal of Archaeology* 4(1): 82-96. (14 sidor)

Hedeager, Lotte. 2011. *Iron Age myth and materiality. An archaeology of Scandinavia AD 400–1000*. London and New York: Routledge. ISBN

9780415606028. (278 sidor)

Lihammer, Anna. (2019). *Vikingatidens härskare*. [Reviderad utgåva] Lund: Historiska media. ISBN 978 91 7545 778 9. (266 sidor)

Petré, Rolf & Räf, Erika. (senaste upplagan). *Bildkompendium, järnåldern*. Lund: Arkeologiska Institutionen, (55 sidor)

Price, T. Douglas. 2015. *Ancient Scandinavia. An historical archaeology from the first humans to the vikings*. New York: Oxford University press. ISBN 9780190231972. Chapter seven: The Age of Iron, 500 BC–AD 750, OCH Chapter eight: Vikings! AD 750–1050 s. 251–377. (126 sidor)

Price, Niel, Hedenstierna-Jonson, Charlotte, Zachrisson, Torun, Kjellström, Anna, Storå, Jan, Krzewinska, M., Günther, T., Sobrado, V., Jakobsson, Mikael & Götherström, Anders. (2019). Viking warrior women? Reassessing Birka chamber grave Bj.581. *Antiquity* 93 (367): 181-198 (17 sidor)

Litteratur som markerats med *) finns tillgänglig på kursens lärplattform

Delkurs 5, Arkeologi och samhälle 4 hp

Arnberg, Anna och Göran Gruber. (2014). Participate in a broader sense? Thoughts on Swedish Archaeology and approaches to the public in the Light of the Excavations in Motala 1999-2013. *Current Swedish Archaeology* 22, 2014, s. 157-182. (25 sidor)

Tillgänglig på

http://www.arkeologiskasamfundet.se/csa/Dokument/Volumes/csa_vol_22_2014/csa_vol_22_2014-182_arnberg_gruber.pdf

Dommasnes, Liv Helga. (2020). Gender, Feminist, and Queer Archaeologies: European Perspective. I Claire Smith (red.) *Encyclopedia of Global Archaeology* (New York: Springer), nyaste upplaga. Print + eBook ISBN 9781441904669, eReference ISBN 9781441904652. DOI: https://doi-org.proxy.lnu.se/10.1007/978-3-030-30018-0_1025

Herrero, Borja Legarra. (2013). Modern political views and the emergence of early complex societies in the Bronze Age Mediterranean. *Antiquity* 87, 245-249. Tillgänglig på https://discovery.ucl.ac.uk/id/eprint/1474113/1/Legarra%20Herrero_ANT20120114_copyedit.pdf

Högberg, Anders et al. (i tryck). En utvecklad uppdragsarkeologis möjligheter. Nya sätt att tänka om en samtidsverksamhet i en framtidsbransch. *In Situ Archaeologica*. Tillgänglig via lärplattform.

Nilsson Stutz, Liv. (2013). Claims to the Past. A Critical View of the Arguments Driving Repatriation of Cultural Heritage and Their Role in Contemporary Identity Politics. *Journal of Intervention and Statebuilding* 7 (2), 170-195. DOI: <https://doi.org/10.1080/17502977.2012.714243>

Nordenborg Myhre, Lise. (2001). Arkeologi og nazism. I: Raudvere, Catharina, Andréén, Anders & Jennbert, Kristina (red.) *Myter om det nordiska*. Lund: Nordic Academic Press. s. 59-87. (28 sidor) ISBN 91-89116-19-4.

RAÄ (2015). *Uppdragsarkeologi: Rapportering, förmedling och arkeologiskt dokumentationsmaterial. Vägledning för tillämpning av kulturmiljölagen*. Stockholm: Riksantikvarieämbetet. 26 s. ISBN saknas. Tillgänglig på <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:raa:diva-4088>

Schablitsky, Julie M. (2020). Media and Archaeology. I Claire Smith (red.) *Encyclopedia of Global Archaeology* (New York: Springer), nyaste upplaga. Print + eBook ISBN 9781441904669. eReference ISBN 9781441904652. DOI: <https://doi->

org.proxy.lnu.se/10.1007/978-3-030-30018-0_1059

Simandiraki-Grimshaw, Anna. (2020). Public Archaeology and Education: Present Relevance to the Past. I Claire Smith (red.) *Encyclopedia of Global Archaeology* (New York: Springer), nyaste upplaga. Print + eBook ISBN 9781441904669, eReference ISBN 9781441904652. DOI: https://doi-org.proxy.lnu.se/10.1007/978-3-030-30018-0_2997

Strand, Daniel och Anna Källén. (2021). I am a Viking! DNA, popular culture and the construction of geneticized identity. *New Genetics and Society*, online first. 21s. DOI: <https://doi.org/10.1080/14636778.2020.1868988>

Referenslitteratur

Svanberg, Fredrik and Wahlgen, Katty. (2007). *Publik arkeologi*. Lund: Nordic Academic Press. (150 sidor) ISBN 9789189116962.