



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för samhällsvetenskaper

1MP162 Bild och grafisk design för webben, 7,5 högskolepoäng
Image and Graphic Design for the Web, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Medieproduktion

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

GIN

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för samhällsvetenskaper 2009-06-22

Senast reviderad 2012-11-01. Reviderad litteratur.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2013

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter genomgången kurs ska studenterna ha grundläggande kunskaper om digitala bilder. Studenten ska även ha grundläggande kunskap om funktionell grafisk design och visuell kommunikation. Vidare ska studenten ha grundläggande färdigheter i att redigera bilder, skapa funktionell layout för webben och presentera webbaserat medieinnehåll. Studenten ska slutligen även ha färdigheter i att anpassa innehåll och formspråk efter syfte, budskap och målgrupp.

Innehåll

Bildanalys och bildsemiotik
Objekt- och pixelbaserad digital grafik
Funktionell grafisk design för webben
Den kommunikativa webbplatsen
Webbplatsen: innehåll, struktur och navigation
Syfte, budskap och målgrupp

Undervisningsformer

Kursen ges på distans med flexibel start och valbar fart under terminen. Undervisningen sker genom litteraturstudier och laborationer. Lärare och studenter använder nätbaserad kommunikation. God dator- och Internetvana förutsätts.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget godkänd ska kursens mål vara uppnådda.
Betyg ges även i ECTS-skalan A – F.

Examination sker genom laborationer och/eller tentamen. Examination kan förekomma såväl enskilt som i grupp.

Kursvärdering

I slutet av kursen genomförs en kursvärdering enligt Linnéuniversitetets riktlinjer. Utvärderingsresultatet sammanställs i en kursrapport vilken arkiveras hos institutionens administratör samt tas upp i programrådet. Resultatet av utvärderingen och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Bergström, Bo (2012) *Effektiv visuell kommunikation: om nyheter, reklam och profilering i vår visuella kultur, upplaga 8*. Carlsson.
Hansson, Hasse, Karlsson, Sten-Gösta & Nordström, Gert Z (2005) *Seendets språk – exempel från konst, reklam, nyhetsförmedling och semiotisk teori*. Studentlitteratur.
Koblanck, Henriette (2003) *Typografi, bild och grafisk design*. Sanoma utbildning.
Vodnik, Sasha (2011) *HTML5 and CSS3 - illustrated Complete*. Course Technology
Refsnes, J. (1999-2012) *HTML Tutorial*. www.w3schools.com/html
Refsnes, J. (1999-2012) *CSS Tutorial*. www.w3schools.com/css
Refsnes, J. (1999-2012) *CSS3 Tutorial*. www.w3schools.com/css3

Referenslitteratur

Castro, Elisabeth. (2011) *Html5 & Css3 Visual Quickstart Guide*. Peachpit Press Publications.
Guldbrand, Karin. Englund Hjalmarsson, Helena (2012) *Klarspråk på nätet, 5:e upplagan*. Producta.
Goldstein, Alexis. Lazaris, Louis & Weyl, Estelle. (2011) *HTML5 & CSS3 for the real world*. Sitepoint.
Larsson, Larsåke (2008) *Tillämpad kommunikationsvetenskap*. Studentlitteratur.
Nielsen, Jakob (1997) *Concise, SCANNABLE, and Objective: How to Write for the Web*. www.useit.com/papers/webwriting/writing.html
Waern, Yvonne, Pettersson, Rune & Svensson, Gary (2004) *Bild och föreställning: om visuell retorik*. Studentlitteratur.

* Adobe Creative Team (2012) *Adobe Photoshop CS6 Classroom in a book*. Adobe Press.

* Adobe Creative Team (2012) *Adobe Illustrator CS6 Classroom in a book*. Adobe Press.

* Adobe Creative Team (2012) *Adobe Dreamweaver CS6 Classroom in a book*. Adobe Press.

* *Det är valfritt att använda de verktyg som nämns ovan (Photoshop, Illustrator och Dreamweaver) i kursen. Väljer du att använda ett annat verktyg/version, kan du byta ut dessa böcker mot litteratur anpassad för de av dig valda verktygen.*

Övrig litteratur

Svenska Språknämnden (Senaste upplaga) *Svenska Skrivregler*. Liber.
SAOL eller likvärdig ordlista.

Med reservation för ändringar i litteraturlistan.