



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1KD154 B-uppsats i Konst- och bildvetenskap, 7,5 högskolepoäng
Undergraduate Research Seminar, 7.5 credits

Huvudområde

Konst- och bildvetenskap

Ämnesgrupp

Konstvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-17

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Konst- och bildvetenskap I eller Konstvetenskap 30 hp eller motsvarande.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas studenten ha:

- fördjupad förståelse och kunskap om konst- och bildvetenskaplig teori och metod
- kunskaper om och förmåga att genomföra och bedöma ett vetenskapligt arbete

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- metoder för analys och tolkning av bilder och gestaltad miljö
- skriftligt vetenskapligt arbete
- opposition på och försvar av uppsatsarbete

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och handledning.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.
För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Muntliga och skriftliga redovisningar i olika former. Oavsett examinationsform är det

den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i denna kurs: Kursen ingår som delkurs i 1KD151 Konst- och bildvetenskap II.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Att skriva uppsats i Konst- och bildvetenskap. Råd och anvisningar. K, 19 s.

D'Alleva, Anne. *Methods & Theories of Art History.* Laurence King Publishing, 2005, 186 s.

Eriksson, Yvonne & Göthlund, Anette. *Möten med bilder. Analys och tolkning av visuella uttryck.* Studentlitteratur, 2004, 170 s.

Ytterligare litteratur för uppsatsarbetet väljs i samråd med examinator.