



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1BD104 Att berätta med bilder - manuella och digitala tekniker, 15
högskolepoäng

Narrative Images - manual and digital techniques, 15 credits

Huvudområde

Bild

Ämnesgrupp

Övrigt inom samhällsvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2009-12-14

Senast reviderad 2010-08-20. Lagt till engelsk översättning.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2010

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas studenten ha tillägnat sig:

- grundläggande kunskaper och färdigheter när det gäller metoder och tekniker för bildarbete
- grundläggande kunskaper om hur man kan utveckla ett personligt bildspråk och skaffa sig vidare perspektiv på bilden som språk
- grundläggande kunskaper om arbete med det visuella språket som identitetsskapande verktyg
- grundläggande kunskaper och färdigheter om hur manuella och digitala verktyg kan användas för framställning, bearbetning och presentation av bild
- ett reflekterande och analyserande arbetssätt

Innehåll

Kursen innehåller:

***Delkurs 1 Grundläggande ämneskunskaper med fokus på berättande bild 7,5
högskolepoäng***

Kursen innehåller följande moment:

- Olika metoder för 2- och 3-dimensionell bild
- Övningar i digitalt berättande
- Workshops och seminarier om förutsättningar för kreativitet
- Föreläsningar och litteraturstudier om bilders betydelser
- Övningar i att tillämpa analyserande och reflekterande arbetssätt

Delkurs 2 Bruksbild i praktik och teori /gestaltningsmetodik 7,5 högskolepoäng
Kursen innehåller följande moment:

- Workshops och seminarier kring bilders betydelse för vår förmåga att förstå, uppleva och beskriva vår inre och yttre verklighet
- Teoretiska och praktiska studier av metoder för 2- och 3-dimensionell bild
- Teoretiska och praktiska studier av digitala medier / digitalt berättande
- Teoretiska studier och praktiska övningar i bildanalys och bildtolkning
- Redovisnings och presentation av bildarbeten

Undervisningsformer

Utbildningen bygger på de studerandes aktiva medverkan individuellt och i grupp. Undervisningen består av föreläsningar, litteratur- och dialogseminarier samt praktiska tillämpningar. Den studerandes självstudier är en stor del av kursen.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Kursen examineras med muntliga, skriftliga och gestaltande redovisningsuppgifter. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Grundläggande ämneskunskaper med fokus på berättande bild 7,5 hp

Frid, Johan. *Intro-bild (skapa, kommunicera, förstå)*. Didacta, 2002. 312 sidor.

Holmberg, Fredrik. "Berättandets grammatik." *Multimediabyrå*, Skolverket. www.multimedia.skolutveckling.se/Tema/Mediekunskap/2205, 2009-06-15

Rum för berättande, UR, www.ur.se/rf.b, 2009-06-15

Pettersson, Rune m. fl. *Bild och föreställning - om visuell retorik*. studentlitteratur, 2004. 197 sidor.

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Bruksbild i praktik och teori /gestaltningsmetodik 7,5 hp

Cronquist, Eva m. fl. *Reflektioner kring bild och lärande*. Växjö University Press, 2007. 112 sidor.

Eriksson, Yvonne & Göthlund, Anette. *Möten med bilder*. Studentlitteratur. 2004. 180 sidor.

Haugland, Astrid. *Digital bild- och fotobehandling*. Pagina förlags AB 2004. ISBN:91-636-0770-0. 150 sidor.

Wetterholm, Hans. *Det synliga språket - En lärobok i bild*. Runa förlag, 1992. 134 sidor.